

Filmlista för våren 2019

Amatörer

Välkommen till Lafors! Ett litet svenskt brukssamhälle i desperat behov av nystart. En gnista hopp tänds när den tyska lågpriskedjan Superbilly överväger att etablera sig på orten. 500 nya jobb skulle förändra allt! Nu gäller det att sätta Lafors på kartan meddelar kommunchefen och snart är beslutet om en kommunfilm fattat. Kulturbudgeten är dessvärre slut men kommunanställda Musse får en vågad idé; Vi låter skolungdomarna göra filmen – som ett skolprojekt i demokratins anda! Det är ju modernt, nytänkande – och gratis ... Gabriella Pilchers andra film efter succen Äta, sova, dö. (F)

And breathe normally

På flygplatsen i Reykjavik möts två kvinnor. Den ena kommer från Guinea Bissau och mellanlandar med ett falskt pass på väg till sina barn som flytt till ett annat land . Den andra är en ensamstående hemlös mamma som hoppas att provanställningen i passkontrollen ska ge henne förutsättningar att ta hand om sin son. Ska hon riskera sitt jobb och hjälpa den främmande kvinnan att resa vidare? En film om vänskap, utsatthet och hur ett överlagt ord kan förändra människors liv i grunden. (SF)

Promised Land

Steve Butler är en affärsman som tillsammans med sin partner besöker ekonomiskt drabbade och eftersatta lantliga småstäder i USA. Deras affärsidé är att lura fattiga jordbrukare att skriva över sin mark på ett bolag som sysslar med fracking för att utvinna naturgas. De tror att de har lättförtjänta pengar i sin hand. Men metoden är förödande för miljön och duon möter ett motstånd de inte räknat med. En respekterad lärare och en framväxande gräsrotsrörelse går i konfrontation mot Steve och hans planer. (F)

The Post

Ett antal hemligstämplade dokument, som blev kända som The Pentagon Papers, avslöjade 1971 en massiv mörkläggning av USA-regeringens agerande bland annat när det gällde Vietnamkriget. På Washington Post lyckas en reporter få tag i de avslöjande dokumenten. En publicering av dem skulle skaka Nixonadministrationen i dess grundvalar. Ska den ansvarige utgivaren Kay Graham (Meryl Streep) våga trotsa tidningens styrelse som har starka band till regeringskretsarna och vill stoppa publiceringen? Hon är själv en del av etablissemangen i Washington, men väljer sida. En kamp för det fria ordet tar vid. (SF)

Zaytoun

Libanon, 1982. Palestinier bor i flyktingläger utan utsikter att komma hem eller börja på nytt. Faheds pappa är en av dem. Hans främsta sysselsättning är att ansa och sköta ett litet olivträd som han tänker plantera när han får återvända till sin by. Efter pappans död kommer trädet att betyda allt för Fahed. När den israeliske stridspiloten Yoni störtar tillfångatas han av libanesiska styrkor. I fångenskap möter han Fahed, som till en början bemöter honom med hat, men snart inser att de delar ett gemensamt mål, att ta sig till Israel/Palestina. Nu tvingas de överse sina skillnader och samarbeta om de ska kunna överleva länge nog för att nå sina mål. (F)

Guernseys litteratur-och potatisskalpajssällskap

London, 1946. Juliet som är en populär författare, får ett brev från en medlem av en mystisk litteraturklubb startad under kriget på den nazi-ockuperade ön Guernsey. Nyfiken på vilka som ligger bakom brevet reser hon till ön. Där möter hon de något excentriska medlemmarna i Guernseys litteratur- och potatisskalpajssällskap. Allteftersom minnena och de mörka hemligheterna från krigstiden uppenbaras blir Juliet alltmer fäst vid den vackra ön och bokklubben. En feelgoodfilm med allvarlig botten där fina skådespelarinsatser väger upp det lite väl tillrättalagda slutet. (SF)

Under sanden

Maj 1945. Ett par dagar efter andra världskrigets slut förs en grupp unga tyska krigsfångar till Danmark. Deras uppdrag: att desarmera de två miljoner minor som har grävts ner längs den danska västkusten av nazisterna. Kommandot över gruppen av försvagade tonåringar förs av en hårdhudad dansk sergeant. Likt många av hans landsmän känner han ett avgrundsdjupt hat mot tyskarna efter att ha genomlidit fem skräckfyllda år under ockupationen. Rasmussen låter sin ilska flöda över pojkarna som hela dagarna riskerar sina liv på stranden. Först när en tragisk olycka inträffar börjar hans sätt att se på de unga soldaterna att förändras, men kanske är det redan för sent...(F)

Kungens val

Den nionde april 1940 siktas nazisternas krigsfartyg Blücher på väg in mot Oslo och sänks av norska torpeder. Tusen man försvinner ner i Oslofjorden, men åtskilligt fler fiendesoldater står beredda för invasion. Medan kung Haakon VII flyr undan nazisthotet tillsammans med kronprinsparet Olav och Märtha och deras barn ger tyskarna de styrande ett ultimatum - fullständig kapitulation eller fullskaligt krig! Den tid som nu följer skakar Norge och betraktas i dag som tre av de mest dramatiska dygnen i nordisk historia. Filmen fick makalösa publiksiffror i Norge. Som Kung Haakon VII briljerar Guldbaggebelönade Jesper Christensen och som den svenskfödda kronprinsessan Märtha ser vi trefaldigt Guldbaggenominerade Tuva Novotny. Filmen var Norges Oscarbidrag 2017 (SF)

Mannen från Le Havre

Marcel Marx har lämnat sitt bohemiska författarliv för att istället försörja sig som skoputsare. Marcel lever förnöjt i ett kärleksfullt äktenskap med Arletty och några glas om dagen på kvarterets bar. Men allt förändras när Arletty får en allvarlig sjukdomsdiagnos samtidigt som Idrissa dyker upp, en liten kille från någonstans i Afrika som kommit som båtflyktning till Le Havre istället för till London där mamman väntar. Med regissörens Aki Kaurismäkis egna ord: En saga med två lyckliga slut! (F)

Lady Bird

Vi får följa ett dramatiskt och turbulent förhållande mellan en mamma och hennes trotsande tonåring. Dottern "Lady Bird" kämpar emot precis allt och alla. Hon har samma styrka som sin kärleksfulla mamma, en sjuksköterska som arbetar outröttligt för att hålla familjen uppe efter att Lady Birds pappa förlorat sitt jobb. Dramat utspelar sig i Sacramento i Californien 2002, mitt i ett snabbt skiftande ekonomiskt landskap. Filmen handlar om hur relationerna vi lever med formar oss och hur våra övertygelser definierar oss inom ramen för berättelsen om en ung kvinnas väg mot att bli vuxen. (SF)